

# Kültürel Mirasın Korunması ve Tanıtılmasına Dair Legambiente Etkinlikleri

Federica Sacco

Kültürel Miras Ulusal Direktörü

LEGAMBIENTE

Rome, Italy

Legambiente, İtalya'daki en yaygın çevre örgütüdür; 20 Mayıs 1980 tarihinde kurulmuştur. Bu, 1999 yılından beri toplumsal fayda amaçlı kara amacı gütmeyen bir örgüttür (ONLUS); bu, Sosyal Dayanışma Örgütüdür (APS) ve 2005 yılında beri Dış İşleri Bakanlığı tarafından tanınan Gelişim ile ilgili bir Sivil Toplum Kuruluşudur. Legambiente, insanların, yerel değişiklikler yaparak küresel ölçekte herkes için daha iyi bir çevre oluşturabileceğimizi anlamalarına çalışmaktadır. Legambiente sürekli, insanları çevresel konularda eğitmek ile ilgilenmektedir ve doğru bilimsel veriler ile çevreyi koruyacak kendi inisiyatiflerini oluşturmaktadır (Bilimsel Çevrecilik). Legambiente her yıl, raporlar ve dosyalar yayınlamaktadır:

**Ekomafya (Ekolojik suçlar):** Legambiente, atıkların yasa dışı trafiğine ve ortadan kaldırılmalarına, yasa dışı kazıya ve ruhsatsız yapıya karşı savaştığı ve kamuyu yıllık bir rapor ve diğer faaliyetler ile çevre konusunda yasa dışı olma olgusu hakkında bilinçlendirmeye çalışmaktadır. Rapor, Police ve diğer askeri topluluklar ile işbirliği halinde hareket etmiştir ve Parlamenter Komisyonlar ve Cumhurbaşkanı tarafından kabul edilir. Aynı dosyada kültürel mirasın yasa dışı trafiğine karşı arkeomafya'da yayınlanır.

**Comuni Ricicloni (Geri dönüşüm Şehirleri):** İtalyan kasabalarındaki ve şehirlerindeki en iyi geri dönüşüm uygulamalarını bir araya getirdiğimiz bir dosyadır ve de en iyi geri dönüşüm sistemini ödüllendirmek üzere İtalyan belediyeleri arasındaki bir "yarışmadır".

**Ecosistema Urbano (Kentsel Ekosistem):** şehirlerdeki yaşam kalitesini test eden yıllık bir kontrol olan Kent Ekosistemine dair Legambiente'nin raporudur. İllerin tüm baş şehirlerinin fotoğrafları çekilir ve bunlar yüzden fazla çevresel göstergeye dayanarak karşılaştırılır.

Üstelik Legambiente'nin okullar ve ekoller için birçok eğitim teklifi vardır:

- Korunan bölgeler, atık, trafik, su, biyo – çeşitlilik, tarihi miras, kentsel çevre gibi konularda eğitim modelleri sunar
- Okul ağlarını düzenler.
- Gelişmekte olan ülkelerden okullar ile uluslar arası eşleştirmeler sunar.
- Özel farkındalık kampanyaları ve etkinlikleri düzenler (Temiz Okullar Operasyonu, Nontiscordardimé, Oynayacak Yüz Sokak, Jey Festivali vb.)

Legambiente'nin kentsel bölgelerin yanı sıra doğal parklarda yer alan tüm İtalya'ya yayılmış yaklaşık 50 Çevre Eğitimi Merkezi bulunmaktadır. Bunlar, her yıl çevredeki okullara ve ziyaretçilere çevresel konularda seminerler ve dersler vermektedir.

Neden Legambiente kültürel miras sektöründe yer almaktadır? çünkü kültürel miras, bir bölgenin temel kalite unsurudur ve hem yerel hem de ulusal kimliğin sosyal bütünlüğünün oluşturulmasına katkıda bulunmaktadır. Özel bir bölgedeki kültürel miras, yaygın bir sosyal farkındalık yaratmaktadır ve bölgenin kültürel büyümesinde önemli bir faktör haline gelmektedir. Kültürel mirasın korunması ve iyileştirilmesi, yeşil ekonomi için önemli bir fırsattır çünkü bunlar, işletmeleri çekebilir ve aynı zamanda ülkenin (ve düşüşe karşı tepkinin) kalkınma kavramını da güçlendirebilirler. Üstelik, Ulusal Anayasa'da belirtilen şekilde kültürel mirasın desteklenmesi ve kültürel etkinliklerin tanıtılması ve organizasyonu konuları hem Devletin hem de Bölgelerin birbirlerine uygun mevzuatlarının konularıdır. Anayasa ilkesinin, iki ana unsuru sunduğunu belirtmek önemlidir: dikey ve yatay yetki ikamesi. İlki, bu konulardan sorumlu yetkili makamları belirtir ve bunlar: Devlet, bölgeler, iller ve belediyelerdir.

Ayrıca dikey bağlı kuruluşa yatay kuruluş tarafından destek sağlanır. Bu, münferiden ya da ortak bir şekilde vatandaşların özerk inisiyatiflerinin dahil edilmesi ile olabilir. Bu şekilde, "kar amacı gütmeyen" sektörde kendisine önemli bir rol verilir (yani, vatandaşlarda, gönüllülerden, derneklerden, vakıflarda ve özel kültürel kurumlardan oluşan) ve bu şekilde kültürel mirasın tanıtımı da dahil olmak üzere kamu çıkarlarının izlenmesine katkıda bulunabilir.

Bu yüzden bunlar, aksi takdirde unutulacak olan kültürel mirası tanıtmaya çalışan Legambiente'nin kampanyası olan Salvalarte'nin nedenleridir çünkü İtalya'da birçok gizli hazine bulunmaktadır. Kültürel farkındalık, bölgenin kalkınması ile ilgili sürdürülebilir bir alternatifi ve çevre dostu bir yöntemi temsil etmektedir. Bizim ülkemizde bölgenin kalkınması için yüksek değeri sürdürülebilir, alternatif ve çevre dostu bir yol sunabilen genellikle doğal muhteşem alanlarda bulunan birçok gizli hazine vardır.

Salvalarte'nin yolunda hep başarılar bulunmaktadır. Buna bazı örnekler şu şekildedir: şimdi tüm şehrin reklam tasfiyesi olan şehrin önemli ve bakımı ihmal edilmiş bir park bölümüne yeni yaşam vermek amacıyla 1996'da Verona'da Porta San Zeno'yu kurtarma ve temizleme faaliyetleri. 1997 yılında Padova'da Sanat Gönüllüleri, ziyaretçiler muhteşem duvar resimlerinin tadını çıkarabilirsinler diye Scuola dell'Arte, Oratorio del Redentore ve Oratorio di Santa Margherita'yı açık tutmaktadır.

Viterbo'da 1998 yılında, Avrupa Projesi "Raffaello" sayesinde, Palazzo Calabresinin grafiti dekore edilmiş yüzü restore edilmiştir. Montepulciano'da XV. ve XVI. Yüzyıl kayıtlı dört arşiv, FMPS'nin (Monte dei Paschi di Siena Vakfı) katkısı sayesinde restore edilmektedir. Diğer başarılı müdahaleler şu şekildedir: Pontecagnano'daki ekolojik park Salerno; San Pietro Barisano kilisesi, Matera. Böylece, Salvalarte'nin birçok amacı arasında, kamu ile yaklaşmak ve artistik ve kültürel mirasın önemi konusunda halkı uyandırmak vardır.

Farkındalık kampanyası "Salvalarte", büyük oranda İtalyan artistik mirasının altında yatan riskler hakkında kamu düşüncesini almak için bir çok kültürel ve artistik objenin korkunç durumunu bildirme şeklini kullanmaktadır: tehlikeli bozulma, Vandalizm, kirletme, beton yığına dönüşme, ve de tüm doğal afetler.

Diğer en önemli Legambiente kampanyası, "Piccola grande Italia" (Küçük büyük İtalya", bizim kültürel mirasımız olan çevre, kültürel varlık, tipik yerel ürünler ve gelenekler gibi küçük İtalyan kasabaları değerlerimizi ve İtalyan kimliğinin yeri doldurulamaz savunma topraklarının değerini arttırmayı amaçlamaktadır. Kampanya, 5 binden az kişinin yaşadığı 500 kasabada, dağda ve il komitelerinde yürütülmektedir ve de Parlamento tarafından onaylanması gereken bir yasa da çıkarılmaktadır.

Son on yıldır Legambiente, felaket durumunda çalışmaya hazır kendi Sivil Koruma bölümünü geliştirmiştir. Legambiente, birçok alanda oldukça uzmanlaşmış kendi sivil koruma ekiplerini oluşturmuştur: acil durumlarda

kültürel mirasa dair çalışmaları emniyet altına almada becerikli bir sektör olması çok önemlidir; heykeller, resimler, tarihi arşivler ve hatta kilise birimleri.

Legambiente, orman yangınları ile mücadelede ve acil durumlarda insanların kurtarılmasında kültürel mirasımızın korunmasında uzmanlaşan 800'den fazla gönüllü ile hükümetsele acil durum kurtarma yapısına katkıda bulunmaktadır. Çalışan 30 grup bulunmaktadır ve Legambiente, birçok müdahalede öncü bir rol oynamaktadır: Umbria ve Marche bölgelerindeki depremlerden (1997), Sarno'daki çamur kaymasına (1998); Kosova'daki şavaştta Arnavutluk'tan (1999) Molise (2002) ve L'Aquila'da ki (2009) değreme kadar.

Bu, aşağıdaki konular ile ilgilenmektedir ve bunlarla ilgili kurslar hazırlamaktadır:

- Kültürel miras
- Deniz kirliliği petrol sızıntıları
- Yangınlar
- Nehirler

Legambiente ekibinin tüm gönüllü üyeleri, her türlü kültürel varlığı taşıyabilmeleri ve bunlara müdahale edebilmeleri için yüksek düzeyli bir eğitim almaktadırlar; bunlar içerisinde genellikle hasarları tahmin etmek ve arkitektonik yapıları güvence altına almak üzere ilk felaket planını yapmak için İtfaiye Teşkilatı ve Denetim Birimi ile işbirliği halinde olan uzman mimarlar ve mühendisler yer almaktadır.

#### **Volontairambiente (Çevre Gönüllüleri)**

Volontairambiente, Legambiente Onlus Kuruluşunun gönüllü ofisinin uzun deneyimi ile süreklilik ve yeni çalışma gücü sağlamak üzere 1999 yılında kurulmuş bir İtalyan örgütüdür. Kuruluşun ana faaliyetleri, ulusal ve uluslar arası çalışma kampları hazırlamak ve tüm ülkedeki farklı yerel grupları organize eden ve dünyadaki diğer kuruluşlar ile işbirliği halinde organize olan çalışma kamplarını koordine etmektir.

Orman yangını ya da doğal ortamın bozulması gibi çevresel konular hakkında kamu bilincini arttırmayı, doğal kaynaklar ile ilgili bilgiler toplamayı, sürdürülebilir ekonomiyi kaldırmak için yeşil turizmi arttırmayı ve doğal ve kültürel mirasın korunmasına dair proaktif olmaları konusunda insanlara yardım etmeyi amaçlamaktadır.

Kamplarda gönüllüler, bedeni egzersizler, geziler yapmaktadırlar ve yerli insanlar ve yerel merciler ile tanışmaktadırlar.

Gönüllülerimiz, aşağıdakiler gibi farklı çalışma kamplarında yer almaktadırlar:

- Çevre iyileştirme, doğanın korunması, alan çalışmaları ve araştırmaları
- Orman yangınları ve kontrol edilemeyen yangınların gözetilmesi ve önlenmesi
- Tarihi alanların korunması
- Uluslar arası işbirliği

Örneğin; bir sonraki kamp, Haziran ayının sonundan itibaren iki haftalığına Modica – Ispica (Rg), Sicilya'da olacaktır. Kamp projesi, Modica arkeoloji alanında, Ispica yakınlarındaki yer altı mezarlıklarında ve Pernamazzone köyünde yapılacaktır. Çalışma kampı, Cava'da (Kanyon Bölgesi) kurulacaktır: tarih önce yerleşimler, Paleolitik mezarlar, yer altı mezarlıkları, Bizans Kiliseleri. Gönüllüler, arkeolojik alanları belirlemek ve üç yolun her birisinin yönünü göstermek için yaklaşık 30 kadar ayrıntılı bilgi veren işaretler yerleştireceklerdir. Üstelik, tüm Cava'nın

kendine özgü biyo – çeşitliliğinin yanı sıra yangına karşı korunmaya dair faydalı bir araç sunarak ve yeşili koruyarak otlar ve atıklar ile izleri ve yerleşim yerlerini temizleyeceklerdir. Gönüllüler, yerel Arkeoloji Makamları ile işbirliği halinde rehberlik edilen geziler ve kültürel etkinlikler düzenleme deneyimini paylaşabileceklerdir. Gönüllüler, çitleri, resimleri onarmada ve yollara işaretler koymada, Cava'daki yerleşim yerlerini temizlemek ve otları kaldırarak mevcut yolları iyileştirmede ve tahta basamakların yapımında yer alacaklardır.